Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт педагогики
Кафедра педагогики и образовательных технологий

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. И. Гущина
«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.02.2 Технология развития творческих способностей

Направление подготовки/специальность: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Нейропедагогика

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:
Доктор педагогических наук, профессор Шаршов Игорь Алексеевич

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование (уровень магистратуры) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 126).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры педагогики и образовательных технологий «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института педагогики, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры…… 5

3. Объем и содержание дисциплины…… 5

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 10

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 17

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 18

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 19

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Способен осуществлять педагогическое проектирование индивидуальных образовательных траекторий и личностно-творческого развития обучающихся

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- педагогический
- проектный

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-2 Способен осуществлять педагогическое проектирование индивидуальных образовательных траекторий и личностно-творческого развития обучающихся	Владеет индивидуально значимыми способами творческого саморазвития, выстраивает гибкую траекторию профессионально-творческого саморазвития

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-2 Способен осуществлять педагогическое проектирование индивидуальных образовательных траекторий и личностно-творческого развития обучающихся

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения						
		Очная (семестр)			Заочная (семестр)			
		1	2	3	1	2	3	4
1	Девиантология			+			+	
2	Интерактивные технологии воспитания		+			+		
3	Педагогическая виктимология			+			+	
4	Педагогическая практика			+				+
5	Педагогическая техника		+			+		

6	Самоорганизация и саморазвитие личности	+			+			
7	Ситуационное обучение		+			+		

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Технология развития творческих способностей» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Технология развития творческих способностей» изучается в 2 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 2 з.е.

Очная: 2 з.е.

Заочная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	**72**	**72**
Контактная работа	24	6
Практические (Практ. раб.)	24	6
Самостоятельная работа (СР)	48	66
Зачет	-	-

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.				Формы текущего контроля
		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	
2 семестр						
1	Сущность и структура профессионально-творческого саморазвития личности	2	1	8	10	Собеседование
2	Диалектические противоречия, закономерности и принципы профессионально-творческого саморазвития личности	2	1	6	10	Собеседование
3	Модель профессионально-творческого саморазвития личности	2	1	6	10	Письменная самостоятельная работа

4	Построение индивидуальных бифуркационных траекторий профессионально-творческого саморазвития личности	2	1	6	5	Письменная самостоятельная работа
5	Типология личности студентов и ключевые стили педагогической дея-тельности преподавателя в контексте профессионально-творческого саморазвития	4	1	6	5	Подготовка электронной презентации; Собеседование
6	Взаимодействие субъектов образовательного процесса как фактор ин-тенсификации профессионально-творческого саморазвития	4	-	4	5	Дискуссия
7	Рефлексивно-творческая технология взаимодействия профессионально-творческого саморазвития субъектов	4	-	6	11	Творческая работа
8	Квалиметрический инструментарий оценивания уровней профессионально-творческого саморазвития субъектов	4	1	6	10	Собеседование

Тема 1. Сущность и структура профессионально-творческого саморазвития личности (ПК-2)

Лекция.

Лекция. Основные подходы к изучению базового термина «саморазвитие» в философии, психологии и педагогике: общий, специальный и дискретный. Самодвижение и самораз-витие. Самопознание, самоорганизация, самообразование, самореализация. Интеллект и творчество. Классификация подходов к понятию «творчество» с учетом взаимосвязи творчества и саморазвития (10 классов). Построение родовой цепочки «саморазвитие» → «творческое саморазвитие личности» → «профессионально-творческое саморазвитие лич-ности» (ПТСЛ).

Практическое занятие.

Практическое занятие. Не предусмотрено

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Раскрыть особенности подходов к изучению термина «саморазвитие».
2. Анализ подходов к понятию «творчество» с учетом взаимосвязи творчества и саморазвития.
3. Выявить и обосновать содержательно-смысловое несовпадение терминов «творческое саморазвитие личности» и «саморазвитие творческих способностей личности».
4. Анализ соотношения понятий «самообразование, самообучение и самовоспитание».

Тема 2. Диалектические противоречия, закономерности и принципы профессионально-творческого саморазвития личности (ПК-2)

Лекция.

Лекция. Основные положения личностно-деятельностного, культурологического, полисубъектного, рефлексивного, акмеологического, индивидуально-творческого, контекстного, полилатерального подходов к проблеме профессионального образования в вузе и профессионально-творческого саморазвития личности. Акмеологические противоречия профессионально-творческого саморазвития: внешние (социально-педагогические) и внутренние (учебно-профессиональные, профессионально-педагогические и противоречия взаимодействия). Ведущие закономерности и принципы профессионально-творческого саморазвития личности на основе полилатерального подхода.

Практическое занятие.

Практическое занятие. Не предусмотрено

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Анализ специфики студенческого возраста с точки зрения профессионально-творческого саморазвития.
2. По аналогии с анализом студенческого возраста выделите особенности других возрастных групп в контексте профессионально-творческого саморазвития.
3. Предложить свою систематизацию педагогических противоречий, влияющих на процесс ПТСЛ.
4. Дополнить каждую группу выделенных педагогических противоречий недостающими, на Ваш взгляд, противоречиями образовательного процесса.

Тема 3. Модель профессионально-творческого саморазвития личности (ПК-2)

Лекция.

Лекция. Пространство творческого саморазвития личности. Модель творческого _Аморазвития личности в системе координат саморазвитие (С), творчество (Т), интеллект (И). Ключевые стадии базовых процессов модели. Пространственная интерпретация мо-дели творческого саморазвития студента, педагогические и квалиметрические возможно-сти модели.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Профессионально-педагогическое пространство ПТСЛ.
2. Пространственная интерпретация модели ПТСЛ.
3. Стадии осей модели профессионально-творческого саморазвития.
4. Педагогические и квалиметрические возможности модели ПТСЛ.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Анализ взаимосвязи и взаимодействия между стадиями модели профессионально-творческого саморазвития с доказательством её целостности.
2. Предложить свои стадии модели ПТСЛ.
3. Составить схему-конспект данной темы.
4. Показать графически соотношения между стадиями модели ПТСЛ.

Тема 4. Построение индивидуальных бифуркационных траекторий профессионально-творческого саморазвития личности (ПК-2)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практические занятия:

1. Многообразие индивидуальных бифуркационных траекторий профессионально-творческого саморазвития.
2. Анализ примеров индивидуальных траекторий.
3. Характеристика возможностей индивидуального подхода при реализации индивидуальных бифуркационных траекторий ПТС субъектов.
4. Построение и анализ собственной бифуркационной траектории ПТСЛ.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Обосновать многообразие индивидуальных бифуркационных траекторий профессионально-творческого саморазвития.
2. Построить собственную траекторию профессионально-творческого саморазвития.
3. Построить и проанализировать схему позитивных направлений движения личности из определенной точки пространства профессионально-творческого саморазвития.
4. Анализ причин затруднений при реализации стадий ПТСЛ.

Тема 5. Типология личности студентов и ключевые стили педагогической дея-тельности преподавателя в контексте профессионально-творческого саморазвития (ПК-2)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Характеристика полимотивационного дерева доминирующих мотивов студентов и преподавателей в контексте ПТСЛ.
2. Типология личности студентов в контексте ПТСЛ.
3. Типология индивидуальных стилей педагогической деятельности преподавателя вуза с учетом содержания деятельности.
4. Характеристика ключевых стилей педагогической деятельности преподавателя вуза в контексте ПТСЛ.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Выявить и обосновать собственную группу комбинаций уровней интеллекта и творчества.
2. Анализ достоинств и недостатков представителей каждой из выявленных типологических групп.
3. Построить полимотивационное дерево современного педагога в контексте ПТСЛ.
4. Сравнительный анализ стилей деятельности педагога с позиции ПТСЛ.

Тема 6. Взаимодействие субъектов образовательного процесса как фактор ин-тенсификации профессионально-творческого саморазвития (ПК-2)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Структура взаимодействия субъектов в пространстве ПТС в высшей школе.
2. Модель профессионально-творческого саморазвития субъектов образовательного процесса как взаимодействие процессов ПТС студентов и преподавателей в образовательном пространстве.
3. Типология взаимодействия субъектов образовательного процесса в вузе в контексте профессионально-творческого саморазвития.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Приведите примеры взаимодействий между преподавателем и студентом разного рода.
2. Анализ причин недостаточной обратной связи в образовательной среде вуза/колледжа/школы.
3. Разработать параметры анкеты «Преподаватель глазами студента».
4. Разработать параметры анкеты «Студент глазами преподавателя».

Тема 7. Рефлексивно-творческая технология взаимодействия профессионально-творческого саморазвития субъектов (ПК-2)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Особенности построения технологии взаимодействия профессионально-творческого саморазвития субъектов.
2. Содержание блоков технологии.
3. Профессиональное наполнение блоков технологии.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Выполнить тематические упражнения из каждого блока технологии.
2. Разработать собственные задания для каждого блока технологии.
3. Разработать профессионально-творческие задания в контексте педагогической деятельности.

Тема 8. Квалиметрический инструментарий оценивания уровней профессионально-творческого саморазвития субъектов (ПК-2)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Система критериев и показателей оценки сформированности профессионально-творческого саморазвития субъектов образовательного процесса.
2. Система критериев и показателей оценки эффективности взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Составить блок диагностических методик для выявления актуального уровня ПТСЛ и эффективности взаимодействия.

2. Оценить собственный уровень профессионально-творческого саморазвития.

3. Проведение статистического исследования в собственной группе с использованием соответствующего квалиметрического инструментария.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Сущность и структура профессионально-творческого саморазвития личности	Собеседование	10	9-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести беседу с использованием современной научной терминологии. 7-8 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести беседу с использованием современной научной терминологии. 5-6 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему 3-4 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры 1-2 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

2.	Диалектические противоречия, закономерности и принципы профессионально-творческого саморазвития личности	Собеседование	10	9-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести беседу с использованием современной научной терминологии. 7-8 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести беседу с использованием современной научной терминологии. 5-6 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему 3-4 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры 1-2 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
3.	Модель профессионально-творческого саморазвития личности	Письменная самостоятельная работа	10	9-10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 7-8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5-6 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 3-4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1-2 балла – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок
4.	Построение индивидуальных бифуркационных траекторий профессионально-творческого саморазвития личности	**Письменная самостоятельная работа(контрольный срез)**	10	9-10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 7-8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5-6 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 3-4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1-2 балла – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок

5.	Типология личности студентов и ключевые стили педагогической дея-тельности преподавателя в контексте профессионально-творческого саморазвития	Подготовка электронной презентации	15	12-15 баллов – презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок 6-11 баллов – презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок 1-5 баллов - не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех); цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении
		Собеседование	10	9-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести беседу с использованием современной научной терминологии. 7-8 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести беседу с использованием современной научной терминологии. 5-6 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему 3-4 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры 1-2 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

6.	Взаимодействие субъектов образовательного процесса как фактор ин-тенсификации профессионально-творческого саморазвития	Дискуссия	15	12-15 баллов – студент на основании проанализированной научно-педагогической литературы выделяет важные проблемы для современной науки и образования, может их структурировать в блоки проблем, эффективно работает в группе, может грамотно предложить разные решения проблем и визуализировать их 8-11 баллов – студент на основании проанализированной научно-педагогической литературы выделяет разные по значимости проблемы современной науки и образования, может их структурировать в блоки проблем, умеет работать в группе, может предложить одно-два решения проблем и визуализировать их 4-7 баллов – студент может выделить несколько проблем на основании своего опыта, с нескольких попыток и при подсказке преподавателя структурировать их, затрудняется работать в группе, предлагать решения проблем и их визуализировать 1-3 балла – студент может выделить проблему на основании своего опыта, не может структурировать разные проблемы в блоки, затрудняется предложить решения проблем и их визуализацию
7.	Рефлексивно-творческая технология взаимодействия профессионально-творческого саморазвития субъектов	**Творческая работа(контрольный срез)**	10	8-10 баллов - проявляет способность осмыслить вопрос (проблему) творчески, дать неоднозначную оценку (или несколько её вариантов) того или иного решения. Предлагаемые решения отличаются вариативностью, гибкостью использования имеющихся знаний, продуцированием значительного количества идей. Проявляет умение мыслить нестандартно, оригинально, находить эффективное применение результатам выполненного задания. 5-7 баллов - способен осмыслить содержание творческого задания, вникнуть в суть, предложить несколько вариантов его решения. Суждения не всегда бесспорны, не отличаются оригинальностью, но вместе с тем видны хорошее знание материала, владение профессионально-педагогической терминологией 3-4 балла - суть содержания творческого задания воспринимается с трудом; решения даются стандартные, без привлечения дополнительных источников; не проявляет способности мыслить неординарно, решения традиционные, однотипные; знание материала удовлетворительное. 1-2 балла - выполнение творческого задания дается студенту с трудом; не способен мыслить оригинально не стремится вникнуть в суть задания, решения не предлагаются или предлагаются неверные, не владеет терминологией, стремится уйти от ответа, на замечания и поправки преподавателя не реагирует.

8.	Квалиметрический инструментарий оценивания уровней профессионально-творческого саморазвития субъектов	Собеседование	10	9-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести беседу с использованием современной научной терминологии. 7-8 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести беседу с использованием современной научной терминологии. 5-6 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему 3-4 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры 1-2 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
9.	Премиальные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены за призовое место в предметной олимпиаде, профессиональном конкурсе (20 баллов), за написание статьи (10 баллов), за выполнение индивидуальных заданий и/или заданий повышенной трудности (10 баллов)
10.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Дискуссия

Тема 6. Взаимодействие субъектов образовательного процесса как фактор ин-тенсификации профессионально-творческого саморазвития

Типовые темы дискуссии

1. Преподаватель вуза: личность и профессионализм
2. Студент как субъект и объект образовательного процесса.
3. Преподаватель и студент: стили общения.

Письменная самостоятельная работа

Тема 3. Модель профессионально-творческого саморазвития личности

Типовые задания для письменной работы

1. Показать графически соотношения между стадиями модели творческого саморазвития личности и пояснить их.
2. Предложить свои стадии модели ПТСЛ.
3. Выявить и обосновать собственную группу комбинаций уровней интеллекта и творчества.

Тема 4. Построение индивидуальных бифуркационных траекторий профессионально-творческого саморазвития личности

Типовые задания для письменной работы

1. Показать графически соотношения между стадиями модели творческого саморазвития личности и пояснить их.
2. Предложить свои стадии модели ПТСЛ.
3. Выявить и обосновать собственную группу комбинаций уровней интеллекта и творчества.

Подготовка электронной презентации

Тема 5. Типология личности студентов и ключевые стили педагогической дея-тельности преподавателя в контексте профессионально-творческого саморазвития

Типовые темы презентаций

1. Мотивация студентов к профессионально-творческому саморазвитию.
3. Проблемы творческого саморазвития педагога.
4. Творчество педагога и студента.
5. Индивидуальные траектории профессионально-творческого саморазвития.

Собеседование

Тема 1. Сущность и структура профессионально-творческого саморазвития личности

Типовые вопросы для собеседования

1. Обосновать взаимосвязь понятий «творческое саморазвитие» и «саморазвитие творческих способностей».
2. Выявить соотношения понятий «самообразование, самообучение и самовоспитание».
3. Привести примеры социально-педагогических противоречий.

Тема 2. Диалектические противоречия, закономерности и принципы профессионально-творческого саморазвития личности

Типовые вопросы для собеседования

1. Обосновать взаимосвязь понятий «творческое саморазвитие» и «саморазвитие творческих способностей».
2. Выявить соотношения понятий «самообразование, самообучение и самовоспитание».
3. Привести примеры социально-педагогических противоречий.

Тема 5. Типология личности студентов и ключевые стили педагогической дея-тельности преподавателя в контексте профессионально-творческого саморазвития

Типовые вопросы для собеседования

1. Обосновать взаимосвязь понятий «творческое саморазвитие» и «саморазвитие творческих способностей».
2. Выявить соотношения понятий «самообразование, самообучение и самовоспитание».
3. Привести примеры социально-педагогических противоречий.

Тема 8. Квалиметрический инструментарий оценивания уровней профессионально-творческого саморазвития субъектов

Типовые вопросы для собеседования

1. Обосновать взаимосвязь понятий «творческое саморазвитие» и «саморазвитие творческих способностей».
2. Выявить соотношения понятий «самообразование, самообучение и самовоспитание».
3. Привести примеры социально-педагогических противоречий.

Творческая работа

Тема 7. Рефлексивно-творческая технология взаимодействия профессионально-творческого саморазвития субъектов

Типовые творческие задания

1. «Зачем эти предметы в вузе?» Студентам предлагаются различные предметы, не имеющие непосредственного отношения к вузу: прищепка, губная помада, бусы, жвачка, терка и т.п. Они должны придумать как можно больше способов использования этих предметов, как педагогом, так и студентами.
2. Составить ребус, в котором зашифрованы: а) физический, экономический или химический закон, б) поговорка или пословица, в) известная цитата или высказывание педагога, г) любое педагогическое понятие, д) лозунг, девиз, реклама.
3. Написать фантастический рассказ по цитате: «По мере приближения к скорости света умственные способности у человека стремятся к нулю». (Э. Рассел).

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ПК-2)

Типовые вопросы зачета

1. Раскройте особенности подходов к изучению термина «саморазвитие».
2. Дайте характеристику подходов к понятию «творчество» с учетом взаимосвязи творчества и саморазвития индивидуально-типологического подхода.
3. Обоснуйте родовую цепочку «саморазвитие» → «творческое саморазвитие личности» → «профессионально-творческое саморазвитие личности» (ПТСЛ).
1. Поясните пространственную интерпретацию модели ПТСЛ.
2. Охарактеризуйте педагогические и квалиметрические возможности модели ПТСЛ.

Типовые задания для зачета (ПК-2)

Не предусмотрено

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-2	на высоком уровне владеет навыком педагогического проектирования
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-2	не владеет навыком педагогического проектирования

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентаци, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;

- полнота и глубина ответа;

- сознательность ответа;

- логика изложения материала;

- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;

- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;

- использование дополнительного материала;

- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели. ссылки на ресурсы. соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;

- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;

- личностные качества: ораторские способности. соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы:

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Макарова Сборник упражнений по творческому, 2012

2. Шаршов И.А., Макарова Л.Н., Старцев М.В. Модели взаимодействия субъектов образовательного процесса в вузе : монография. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2013. - 360 с.

3. Штифанова Е. В., Киселева А. В., Солопова Н. С. Педагогика творческого образования : учебник. - Екатеринбург: Архитектон, 2018. - 234 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498301

6.2 Дополнительная литература:

1. Иванова, И. В. Саморазвитие личности. Психолого-педагогический аспект : монография. - Весь срок охраны авторского права; Саморазвитие личности. Психолого-педагогический аспект. - Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2013. - 266 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/57634.html

2. Иванова, И. В. Творческое саморазвитие личности в детских объединениях : учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 39.03.03 (040700.62) организация работы с молодежью. - Весь срок охраны авторского права; Творческое саморазвитие личности в детских объединениях. - Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2015. - 176 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/57635.html

3. Кочетков, М. В. Целостное профессиональное саморазвитие преподавателя в сотворческой педагогической деятельности : монография. - Весь срок охраны авторского права; Целостное профессиональное саморазвитие преподавателя в сотворчес. - Красноярск: Сибирский государственный технологический университет, 2013. - 289 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/29286.html

4. Асаул А. Н., Загускин Н. Н., Манаков Л. Ф., Рыбнов Е. И. Самоорганизация, саморазвитие и саморегулирование субъектов предпринимательской деятельности в строительстве : монография. - Санкт-Петербург: Институт проблем экономического возрождения, 2013. - 320 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434778

5. Килимова Л.В. Влияние информационных технологий на саморазвитие личности : Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. социолог. наук:(22.00.06). - Курск, 2003. - 25 с.

6.3 Иные источники:

1. Вопросы образования - http://www.ecsocman.edu.ru/vo
2. Электронная гуманитарная библиотека - http://www.gumfak.ru/
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/
4. Федеральный портал «Российское образование» - http://www.edu.ru/
5. Журнал «Педагогика» - http://pedagogika-rao.ru/announcements/9/
6. Портал «Гуманитарное образование» - http://www.humanities.edu.ru/
7. Электронный справочник «Информио» - www.informio.ru
8. Электронная библиотека учебников. Учебники по психологии - http://studentam.net/content/category/1/15/24/

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

- Лицензия №42574186 от 10.08.2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: http://www.iprbookshop.ru
2. Юрайт: образовательная платформа, электронно-библиотечная система. – URL: https://urait.ru
3. Российская национальная библиотека: официальный сайт. – URL: http://nlr.ru
4. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: https://www.tsutmb.ru/biblio/elektronnyij-katalog/
5. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: https://apps.webofknowledge.com
6. Springer Open (ресурсы Springer открытого доступа): база данных. – URL: https://www.springeropen.com
7. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru
8. Справочная правовая система "Консультант плюс". – URL: http://www.consultant.ru
9. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» . – URL: http://www.biblioclub.ru
10. Электронная библиотека РФФИ. – URL: https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library
11. Электронный справочник «Информио» . – URL: https://www.informio.ru

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.